

Organized by

Luis Galván
José B. Torres
Alejandro G. Vigo

Contact

lrgalvan@unav.es

Sponsored by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation



Research Project
«Actualidad de la hermenéutica»
(FFI2013-41662-P)



Discurso público
Creatividad y herencia cultural



HUMBOLDT KOLLEG

**Fiktion, Erkenntnis,
Interpretation – interdisziplinäre
Perspektiven auf die *Poetik*
des Aristoteles**

**Fiction, Cognition,
Interpretation – interdisciplinary
perspectives on Aristotle's
*Poetics***

**Ficción, conocimiento,
interpretación – perspectivas
interdisciplinares sobre la
Poética de Aristóteles**

26-28/10/2017
Universidad de Navarra

October 26

9:00 Opening

9:15 Lectures*

- Sultana Wahnón: Ficción y crítica. El proyecto de Balzac
- José Manuel Cuesta Abad: Henry James. Teoría de la ficción-trickster

10:30 Pause

11:00 Lectures

- Robert Caner: Crítica e interpretación. Walter Benjamin y el primer Romanticismo alemán
- Carlota Fernández-Jáuregui: En la ficción interior. *Der Bau* de Franz Kafka

12:15 Pause

12:30 Lectures

- M.ª Paz Cepedello: Una aproximación lógico-matemática a la ciencia ficción
- Ioana Gruia: La narrativa de Marcos Giralta a la luz de la hermenéutica de Nussbaum

13:45 Midday Pause

16:00 Lectures

- Alicia Relinque: Perspectiva china sobre la hermenéutica
- Cristina Álvarez de Morales: Reflexiones hermenéuticas en torno a Peter Cole

17:15 Pause

17:45 Papers

- Tomás Espino: Goethe en la selva. Interpretación y conocimiento en la hermenéutica intercultural
- Alfonso Castillo: Hermenéutica simbólica. La poética simbólica de Juan Eduardo Cirlot
- Ángel Iglesias: La hermenéutica material de Peter Szondi

18:45 Pause

19:00 Papers

- Rafael Carrión: Los *Comic Studies* y la hermenéutica literaria
- Daniel Vela: Autoconocimiento a través de la hermenéutica de Ricoeur y su aplicación fílmica

October 27

9:15 Lectures

- Andreas Gelz: El esplendor del héroe
- José Luis García Ramón: Poética, metáfora y onomástica. Fraseología griega y lengua poética indoeuropea

10:30 Pause

11:00 Lectures

- Christoph Horn: Aristotle's *Poetics*. The Problem of *katharsis* Reconsidered
- Dmitri Nikulin: Comic Thinker in Action, or the Ethics of Comedy

12:15 Pause

12:30 Lectures

- José Antonio Fernández Delgado: Los *progymnasmata* entre Poética y Retórica. Su precuela aristofánica
- José Torres: Reivindicando el Ciclo. La épica cíclica y el *Margites* en la *Poética* de Aristóteles

13:45 Midday Pause

15:45 Lectures

- Luz Conti: Estrategias discursivas en la *Poética*
- David Hernández: Política y poética dionisiaca. Dítirambo, teatro y educación ciudadana
- Claas Lattmann: Lyric, Drama, Epic, and Beyond. Aristotle's Classification of Literature Revisited

17:30 Pause

18:00 Presentation

Programs of the Alexander-von-Humboldt Foundation

October 28

9:30 Lectures

- Miranda Anderson: Mind in Literature
- Matías Martínez: Action and actions. Narratological remarks on the concept of praxis in Aristotle's *Poetics*

11:00 Pause

11:30 Lectures

- Barbara Ventarola: Aristotle and the Avant-Garde. A new Approach to a Complicated Relationship
- Luis Galván: De la *poïēsis* a la ficción. Tradiciones y problemas en la caracterización de la literatura

13:00 Midday Pause

15:30 Lectures

- Denis Thouard: Le retour de la *Poétique* en France (après le structuralisme)
- Fosca M. Zini: La *Poétique* d'Aristote entre Moyen Age et Renaissance. Continuités et ruptures

16:30 Final discussion

Amigos Building

from 9.00 to 14.00h. room M7
from 15.30 to 20.00h. room M2