

**UNED**

Información y matrícula

UNED Ávila
 C/ Canteros s/n
 05005 Ávila Ávila
 920206212/21 / info@avila.uned.es ó cursos.fcst@diputacionavila.es
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2017	Después del 1-7-2017 (incluido)
Matrícula Ordinaria	86 €	99 €
Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos UNED	63 €	75 €
Estudiantes UNED, PAS, Prof. Sede Central y Tutores UNED. Colaboradores Practicum. Estudiantes UNED SENIOR y mayores 65 años.	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Alumnos con discapacidad	22 €	25 €
Victimas del terrorismo	22 €	25 €
Familia numerosa especial	0 €	0 €
Estudiantes Universitarios	63 €	75 €
Personas desempleadas	63 €	75 €

Sobre los precios públicos de la **matrícula ordinaria** el Centro Asociado de Ávila ofrece una reducción especial de un 20% (ya incluido).

Puedes realizar el pago por transferencia a la cuenta **ES11 2038 7742 30 6400000991 (BANKIA)** especificando como concepto "Matrícula código 042" y tu nombre.

Propone

Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura

**XXVIII Edición**

Centro Asociado de Ávila
 (Sede de Ávila)

Del 5 al 7 de julio de 2017
**Formas de leer.
 Teorías sobre la
 lectura**

2017**Cursos de verano**www.uned.es/cursos-verano

Formas de leer. Teorías sobre la lectura

Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura

Dirige: Rosa María Aradra Sánchez

Co-Dirige: Clara Isabel Martínez Cantón

Resumen del curso

El curso se plantea como un espacio para la reflexión desde la teoría literaria contemporánea sobre diferentes acercamientos a la lectura y a los distintos modos de leer en la actualidad. Destacados especialistas abordarán problemas cruciales sobre hermenéutica e interpretación, intertextualidad, el lector y sus perfiles, lectura feminista, o el crítico como lector, entre otros. Asimismo, se trabajará la dimensión oral de la lectura con un enfoque práctico sobre recitado de textos poéticos, narración oral y lectura dramatizada.

Contenido y desarrollo

miércoles, 5 de julio de 2017

(17:00 - 19:00) *El crítico como lector*

María Isabel López Martínez. Catedrática de Teoría de la Literatura y Literatura comparada. Universidad de Extremadura.

(19:00 - 21:00) *Los libros que leemos: memoria, olvido y lectura*

Rosa María Aradra Sánchez. Profesora de Teoría de la Literatura. UNED.

jueves, 6 de julio de 2017

(10:00 - 12:00) *Lectura y alegoría*

José Domínguez Caparrós. Catedrático de Teoría de la Literatura. UNED.

(12:00 - 14:00) *La intertextualidad como lectura*

José Enrique Martínez Fernández. Catedrático de Teoría de la Literatura. Universidad de León.

(17:00 - 19:00) *El lector y los géneros narrativos*

Miguel Ángel Márquez Guerrero. Catedrático de Teoría de la Literatura. Universidad de Huelva.

(19:00 - 21:00) *¿Hay un cuerpo en este texto? Leer como (una) feminista*

Meri Torras. Profesora Titular de Teoría de la Literatura. Universidad Autónoma de Barcelona.

viernes, 7 de julio de 2017

(09:00 - 10:00) *El verso en voz alta. Poesía oral y poesía leída*

Clara Isabel Martínez Cantón. Profesora de Teoría de la Literatura. UNED.

(10:00 - 11:00) *Leer para narrar: viaje entre dos mundos*

Marina Sanfilippo. Profesora de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas. UNED.

(11:00 - 13:00) *La palabra escénica en las lecturas dramatizadas*

Ana Fernández Valbuena. Profesora Titular de Dramaturgia. Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid.

1 crédito ECTS (Grados)

2 créditos de libre configuración

(Licenciaturas, Ingenierías y Diplomaturas)

2 créditos MECD

(Profesores de Enseñanzas Regladas previas a la Universidad)